

KlaaiKlets

Informatie bulletin van de Vereniging Klaaiwurk

Zesde jaargang, no.1, oktober 2017

Meld je nu aan voor de korte beginnerscursus!

We beginnen dit jaar na de herfstvakantie met een korte cursus voor beginners. In 14 lessen kun je kennismaken met draaien én handvormen. De cursus is op donderdagavond. Uitgebreid informatie [vind je op de site](#).

Aanmelden kan via het linkje bij de cursussen of via aanmeldingen@klaaiwurk.nl (graag onder vermelding van de cursus waarvoor je je aanmeldt). We hopen je te zien!

Terugblik UITmarkt en open dag

Op zondag 3 september was er weer de Uitmarkt in de Prinsentuin. Klaaiwurk was met een kraam vertegenwoordigd. Het was mooi weer en dat was te merken aan de drukte. We hadden een draaischijf meegenomen en daarop werden demonstraties gegeven. Vooral kinderen vonden het prachtig en een aantal kinderen mocht zelf ook even proberen. De ouders bleven natuurlijk staan kijken en die konden we dus mooi vertellen over onze kindercursussen en de mogelijkheid van kinderfeestjes.



Kindermiddagen

Klaaiwurk biedt dit seizoen 3 workshops aan voor kinderen: op 18 november, 20 januari en 10 maart.

We gaan in die workshops lekker kleien met bij de datum passende thema's:

kerst, winter en voorjaar/ Pasen. Er is plek voor maximaal 15 kinderen

en de kosten zijn € 7,50 per workshop.

Je kunt je aanmelden via de [site van Sjors Creatief](#).



Uiteraard ook aan de nodige mensen voorlichting gegeven voor onze volwassenencursussen en workshops. Een behoorlijk aantal mensen was zeer geïnteresseerd. Dank aan Liesbeth, Dineke, Monique, Tjitske, Gerda en Henk voor hun hulp.

Een week later op de open dag was het weer iets minder mooi, maar we mochten al in de ochtend onze eerste bezoekers ontvangen. Vanwege het opheffen van de gemeente Menameradiel (waar Boksum bij hoort) werd er op 9 september een wandeltocht door de dorpen aan de zuidkant van de gemeente gehouden. Die liep praktisch door de voortuin van Afke en Marten en dus was een bord aan weg snel gezet en bij de gezelligheid rondom de bakker in het dorp heeft Afke zitten draaien. We hadden s ochtends gezellige aanloop van wandelaars en s middags konden we nog wat bezoekers ontvangen die op de UITmarkt nieuwsgierig zijn geworden.

Het 'stekje' van Firdgum

In het kader van het project Terpen- en Wierdland heeft ons erelid en oud-docent Paulien Ploeger een 'stekje' in Firdgum ontworpen: 3 bankjes die in cirkelvorm zijn opgesteld. Voor het maken van deze pleisterplaats voor voetgangers en fietsers liet ze zich inspireren door de historie van het landschap. Op het zitgedeelte zijn de vormen van kwelders, kwelderwallen en zandplaten duidelijk zichtbaar. De staanders verbeelden de bodem van de omgeving, door de eeuwen heen opgebouwd uit dekzand, veen en wadzand. Op de [site van het project](#) staat een leuke reportage met foto's van het tot stand komen van de bankjes.



foto: www.paulienploeger.nl

Agenda

- Er zijn geen exposities bekend op dit moment

Ga je (lid, docent) ook ergens exposeren? Mail ons, dan zetten we jouw expositie erbij!

In de KlaaiKlets stelt docent Liesbeth elke keer aan een cursist een aantal vragen. Deze keer: Noelle Poiesz (woensdagavondgroep)

Hoe lang volg je al een cursus bij Klaaiwerk?

Ik ben vorig jaar begonnen met de basiscursus. In deze cursus heb ik me toegelegd op het draaien en decoreren van vormen.

Was je al eerder met klei bezig?

In 2016 en 2017 ben ik een aantal weken gaan werken als begeleider (invalkracht) bij de Daeldersplak. Dit is een atelier voor mensen met een verstandelijke beperking. In dit atelier wordt veel keramiek gemaakt. Tijdens mijn studie aan de kunstacademie had ik wel gewerkt met klei, maar hier heb ik destijds niet veel mee gedaan, omdat ik me al snel ging toeleggen op tekenen, schilderen en grafiek. Ik wilde mijn kennis over keramiek opfrissen en uitbreiden zodat ik de deelnemers beter kon begeleiden.



Gebruik je ook je eigen keramiek?

Ik heb vorig jaar een aantal kleine schaaltes en kommetjes gedraaid. Ik gebruik deze nu als hapjesschaaltjes. Een paar heb ik er voor de sier op de schoorsteenmantel staan.

Waar ben je op dit moment mee bezig, wat is je volgende doel?

Ik ben op dit moment nog een beetje zoekende naar een nieuw thema. Het laatste object dat ik heb gemaakt is een grote platte schaal, die ik heb gedecoreerd met zwarte engobe. Hier heb ik met een stokje een tekening in gemaakt. Deze schaal moet nog worden gespoten met transparant glazuur en afgebakken.

Het lijkt me leuk om ooit nog eens een groot tuinbeeld te maken uit delen. Maar hier heb ik vooralsnog niet de kennis en vaardigheden voor. Ook lijkt het me leuk om nog te leren zelf gietmallen te maken. Ik ben zeker erg geïnteresseerd in decoratietechnieken. Het lijkt me leuk om de mogelijkheden van glazuren verder te onderzoeken.

Waarmee ben je erg blij wat je zelf gemaakt hebt?

Ik vind de decoratie van deze schaaltes goed gelukt. Ik vind het mooi los geschilderd. Ik houd van heldere contrasterende kleuren en in deze decoratie vind ik het ook mooi dat de kleur van de klei meedoet in de decoratie.

En had je ook een grote mislukking of tegenvaller?

Ik heb een potje gemaakt van steengoed. Dit heb ik met glazuur voor aardewerk geglazuurd, het glazuur is na het bakken transparant geworden en heeft bruine vlekken gekregen. Het ziet er erg lelijk uit.



Welke keramiek spreekt je aan? / heb je misschien een keramist die je inspireert?

Ik vind verschillende stromingen en kunstenaars leuk. Ik houd van COBRA vanwege de spontaniteit en onbevangenheid van de beelden. Sommige deelnemers op de Daeldersplak werken in een stijl die hier op lijkt en dat vind ik enorm inspirerend. Ik ben een tijd lang gefascineerd door de Belgische kunstenaar Wim Delvoye. Alledaagse gebruiksvoorwerpen transformeert hij tot bijzondere objecten. Bijvoorbeeld door formaten en materialen van voorwerpen te veranderen. Hij heeft bijvoorbeeld eens een cementmolen uitgevoerd in Delfts Aardewerk. Hierdoor kreeg het een hele luxe uitstraling en werd het bovendien opeens breekbaar. Dit soort objecten dwingt je om op een nieuwe manier naar deze alledaagse voorwerpen te kijken.